

TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: Memoriza y juega con canciones y rimas #0152

AUTOR: Ma. Cristina Punaro Rueda

GRADO: Pre-escolar y preprimaria

EDAD: 3 a 6 años

DESCRIPCIÓN:

En este documento se presenta ejemplos de canciones y rimas para fortalecer la memoria secuencial al mismo tiempo que se apoya la atención y discriminación auditiva, el control de impulsos, en un ambiente lúdico.

ÁREAS Y PALABRAS CLAVE:

- ✓ Procesos de memoria secuencial
- ✓ Proceso de memoria a largo y corto plazo
- ✓ Procesos de atención y motricidad
- ✓ Lenguaje y vocabulario
- ✓ Percepción y discriminación auditiva

IMPORTANTE:

- ✓ Estas actividades son muy fáciles de hacer, porque están enfocadas en el uso de rimas y canciones que a los niños les motivan y los activan.
- ✓ Estimulen que los niños creen sus propias canciones y rimas para que además de apoyar la memoria y la atención se favorezca la creatividad y el uso del lenguaje. si queremos que la memoria se fortalezca será necesario hacerlas constantemente para activar el cerebro y así hacerlo parte de la vida.

INTRODUCCIÓN:

Las canciones y rimas infantiles son juegos de palabras y se vuelven un método maravilloso para incrementar el vocabulario, despertar la creatividad en los niños, aumentar las destrezas de la memoria y la predicción, así como la conciencia fonética.

Cuando los chicos van creciendo éstas apoyan conceptos y se vuelven retos, cuando son largas y un tanto difíciles. Si además le sumamos el ritmo, la melodía y el movimiento corporal también se trabajaría motricidad gruesa y fina.

EXPLICACIÓN-METODOLOGÍA:

Existen muchas canciones y rimas que seguramente todos recordamos de nuestra niñez, a continuación les damos unas ideas para refrescar su memoria. Ponerlas en práctica constantemente es el éxito de todas las habilidades antes mencionadas. Pero sobre todo no olviden que si es de forma divertida el aprendizaje es significativo.

1. Canciones largas que hay que recordar:

a) SAL DE AHÍ CHIVITA, CHIVITA:

Sal de ahí chivita chivita
sal de ahí de ese lugar
vamos a llamar al lobo
para que saque a la chiva
vamos a llamar al lobo
para que saque a la chiva

el lobo no quiere sacar a la chiva
la chiva no quiere salir de ahí

sal de ahí chivita chivita
sal de ahí de ese lugar

vamos a llamar al palo
para que le pegue al lobo
vamos a llamar al palo
para que le pegue al lobo

el palo no quiere pegarle al lobo
el lobo no quiere sacar a la chiva
la chiva no quiere salir de ahí

sal de ahí chivita chivita
sal de ahí de ese lugar

vamos a llamar al fuego
para que queme al palo
vamos a llamar al fuego
para que queme al palo

el fuego no quiere quemar el palo
el palo no quiere pegarle al lobo
el lobo no quiere sacar a la chiva
la chiva no quiere salir de ahí

sal de ahí chivita chivita
sal de ahí de ese lugar

vamos a llamar al agua
para que apague el fuego
vamos a llamar al agua
para que apague el fuego

el agua no quiere apagar el fuego
el fuego no quiere quemar el palo
el palo no quiere pegarle al lobo
el lobo no quiere sacar a la chiva
la chiva no quiere salir de ahí

sal de ahí chivita chivita
sal de ahí de ese lugar

vamos a llamar al cubo
para que se lleve al agua
vamos a llamar al cubo
para que se lleve al agua

el cubo no quiere llevarse al agua
el agua no quiere apagar el fuego
el fuego no quiere quemar el palo
el palo no quiere pegarle al lobo
el lobo no quiere sacar a la chiva
la chiva no quiere salir de ahí.

sal de ahí chivita chivita
sal de ahí de ese lugar

vamos a llamar al hombre
para que se lleve al cubo
vamos a llamar al hombre
para que se lleve al cubo

el hombre si quiere llevarse al cubo
el cubo si quiere llevarse al agua
el agua si quiere apagar el fuego
el fuego si quiere quemar el palo
el palo si quiere pegarle al lobo
el lobo si quiere sacar a la chiva
la chiva si quiere salir de ahí.

b) EL POLLITO PIO

En la radio hay un pollito,
En la radio hay un pollito,
Y el pollito pio, el pollito pio,
el pollito pio, el pollito pio,
el pollito pio, el pollito pio.

En la radio hay una gallina,
En la radio hay una gallina,
Y la gallina coo, el pollito pio
el pollito pio, el pollito pio,
el pollito pio, el pollito pio.

En la radio hay también un gallo,
En la radio hay también un gallo,
Y el gallo cocoroco y la gallina coo,
y el pollito pio, el pollito pio,
el pollito pio, el pollito pio.

En la radio hay un pavo,
En la radio hay un pavo,
Y el pavo glu glu glu, y el gallo cocoroco,
y la gallina coo, y el pollito pio,
el pollito pio, el pollito pio, el pollito pio.

En la radio hay una paloma,
En la radio hay una paloma,
Y la paloma ruu, el pavo glu glu glu,
el gallo cocoroco, la gallina coo,
el pollito pio, el pollito pio,
el pollito pio, el pollito pio.

En la radio hay también un gato,
En la radio hay también un gato,
Y el gato miao, la paloma ruu,
el pavo glu glu glu, el gallo cocoroco,
la gallina coo y el pollito pio,
el pollito pio, el pollito pio, el pollito pio.

En la radio hay también un perro,
En la radio hay también un perro,
Y el perro guau guau, el gato miao,
la paloma ruu, el pavo glu glu glu,
el gallo cocoroco, la gallina coo
y el pollito pio, el pollito pio,
el pollito pio, el pollito pio.

En la radio hay una cabra,
En la radio hay una cabra,
Y la cabra meee, el perro guau guau,
el gato miao, la paloma ruu,
el pavo glu glu glu, el gallo cocoroco,
la gallina coo y el pollito pio,
el pollito pio, el pollito pio, el pollito pio.

En la radio hay un cordero,
En la radio hay una cordero,
Y el cordero beee, y la cabra meee,
el perro guau guau, el gato miao,
la paloma ruu, el pavo glu glu glu,
el gallo cocoroco, la gallina coo
y el pollito pio, el pollito pio,
el pollito pio, el pollito pio.

En la radio hay una vaca
En la radio hay una vaca
Y la vaca moo, y el cordero beee
y la cabra meee, el perro guau guau,
el gato miaoo, la paloma ruu,
el pavo glu glu glu, el gallo cocoroco,
la gallina coo y el pollito pio,
el pollito pio, el pollito pio, el pollito pio.

En la radio hay también un toro,
En la radio hay también un toro,
Y el toro muuu, y la vaca moo

y la cordero beee y la cabra meee,
el perro guau, el gato miaoo,

la paloma ruu, el pavo glu glu glu,
el gallo cocoroco, la gallina coo
y el pollito pio, el pollito pio,
el pollito pio, el pollito pio.

En la radio hay un tractor,
En la radio hay un tractor,
Y el tractor bruum y el tractor brum,
y el tractor bruum y el pollito prrrr... oh, oh!!

2.- Rimas

- EL SAPO
Sapo, sapito, sapón
ya se asomó el chaparrón
canta, canta tu canción
sapo, sapito, sapón

- Paloma Bumbuna
Paloma bumbuna
llévame a tu cuna
dame de comer
semillas de tuna

- MISS BRUJA
Para ser bruja preciosa
debes oler siempre a ajo,
tener la cara verdosa,
y los pelos de estropajo.

Ser huesuda y orejuda,
y lucir en la nariz
una verruga peluda
larga como una lombriz.

Tener un único diente
y una colosal joroba.
Hablar con voz estridente
y apoyarte en una escoba.

Si además de todo esto
te vistes siempre de oscuro,
serás Miss Bruja seguro.