

TITULO DE ACTIVIDAD: Trazar letras cursivas - grafomotricidad #0003

AUTOR: Ana Paula Sierra Vidal

DESCRIPCIÓN:

En este documento se presenta una propuesta para favorecer el trazo de letras cursivas que puede comenzar a utilizarse con niños de 3 a 6 años de edad. Con esta actividad se pretende crear en el niño hábitos que le permitan enfrentarse con menos dificultad al aprendizaje de la lectura y la escritura, en este caso el trazo de la letra cursiva.

ÁREAS DE APOYO:

- ✓ Proceso de escritura
- ✓ Integración de la direccionalidad
- ✓ Pulsión tónica (control postural cuello, hombro, brazo , muñeca)
- ✓ Coordinación viso motora
- ✓ Codificación y decodificación de la palabra para transcribirla en el papel

MATERIAL:

- Pizarrón individual con renglones, gis y borrador,
- Crayolas gruesas o plumones y lápiz No. 6
- Espuma para afeitar, pintura digital, chocolate liquido o gelatina de sabor.
- Hojas doble raya
- Se anexan hojas con formato

IMPORTANTE:

- ✓ La integración de la direccionalidad de los trazos cursivos es :izquierda, arriba cruce derecha, abajo

PALABRAS CLAVE:

-Direccionalidad -Coordinación visomotora -Grafomotricidad -Dislexia

CLASIFICACIÓN:

Grado: **Pre-escolar, Escolares 1,2,3**, Escolares 4,5,6, Jóvenes, Todos

Nivel: **Inicial**, Medio, Avanzado, Todos

Ejecución: Individual, Parejas, Grupal, **Todos**

Tipo: **Actividad**, Estrategia, Teoría/Clase, Juego

EXPLICACIÓN-METODOLOGÍA:

Nivel 1 Integración de la direccionalidad (3 a 4 años)

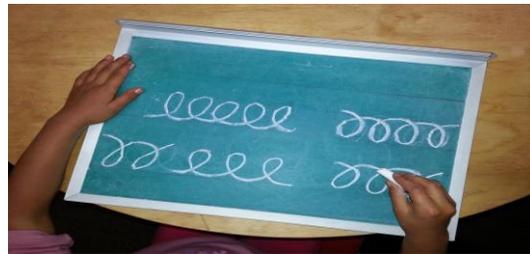
- ✓ Iniciar con rotafolio y espuma haciendo la giros de moño “&”
- ✓ El niño tiene que percibir el contraste tónico fuerte-suave
- ✓ El niño tiene que percibir ritmos rápido lento.



2 nivel integración perceptivo motriz de trazo

- ✓ Proporcionar el control progresivo de los trazos del moño
- ✓ Integración de giros chicos y grandes (primero en pizarrón o espuma y luego en papel)
- ✓ Integración de las nociones espaciales: arriba-abajo grande-chico derecha e izquierda

TRAZO DE MOÑO



FORMANDO LETRAS CURSIVAS

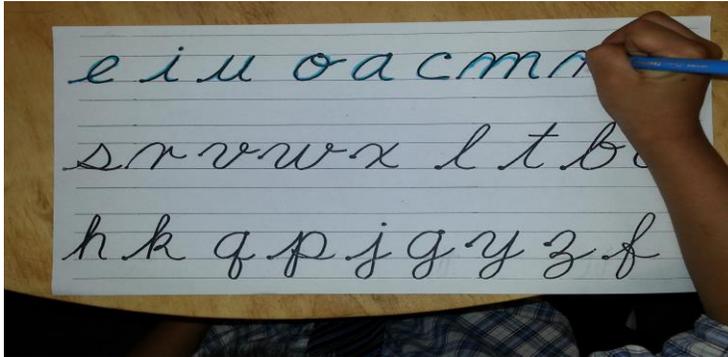


CON CHOCOLATE



3er. nivel símbolos gráficos

- ✓ Estimular una forma de autocontrol del trazo (punteado) para que le permita regularse dentro del renglón.
- ✓ Integración de la grafomotricidad con las vocales
- ✓ Integración con la grafomotricidad con las consonantes
- ✓ Coordinación oculo-manual



Todos estos pasos se pueden hacer con espuma, chocolate o gelatina para que se realicen después en el pizarrón.

Posteriormente se realizarán en el las hojas formato que se anexan a este documento y luego en el cuaderno doble raya con límites visuales.