TÍTULO DE LA ESTRATEGIA: Estrategias para mejorar la lectura oral #0001

AUTOR: Mariana Leñero Solar

DESCRIPCIÓN:

Se presentan estrategias para mejorar la lectura en voz alta, relacionada con la entonación, el ritmo y la prosodia, el aumento de la rapidez y la comprensión.

ÁREAS DE APOYO:

- ✓ Fluidez en la lectura oral
- ✓ Atención y discriminación visual y auditiva
- ✓ Capacidad para escucharse y corregirse (retroalimentación auditiva)
- ✓ Capacidad para trabajar en dos o más acciones a la vez (leer, escuchar, comprender)

MATERIAL:

- Texto o libro de su grado escolar
- Plumones para marcar
- Cronómetro
- Grabadora

IMPORTANTE:

- ✓ Se necesita practicar por un mes con un texto de su grado escolar. Hacerlo más complejo conforme se avanza.

PALABRAS CLAVE:

-Ritmo -Prosodia -Entonación

-Estrategia de estudio -Trabajar de forma independiente

CLASIFICACIÓN:

Grado: Pre-escolar, **Escolares 1-3**, **Escolares 4-6**, **Adolescentes**, **Adultos**, Todos.

Nivel de dificultad: Inicial, **Medio**, Avanzado, Todos, No aplica.

Ejecución: **Individual**, Dos o más.

Tipo: Actividad, **Estrategia**, Teoría/Clase, Juego

Copyright © 2012 Ayax Systems Inc.

EXPLICACIÓN-METODOLOGÍA:

1. Escoger un texto de contenido sencillo de una cuartilla que deberán leer todos los días por un minuto, usando el cronómetro.

2. Cuando pase el minuto, se deberá marcar en dónde se quedó y poner la fecha.

3. Si este proceso aún es difícil o el nivel del chico es inicial, lo puede hacer con una lista de palabras o con una lista de frases que se anexan en este documento, y seguir los mismos pasos que se describen en 1 y 2.

4. Al día siguiente, empezarán a leer el texto desde el inicio, igual por un minuto y marcarán, otra vez, en donde se quedaron en esta ocasión.

5. No importa que el texto sea sencillo, que no entiendan lo que leen, o se lo estén aprendiendo de memoria. Lo necesario es que automaticen el acto lector diario.

6. Utilizar una grabadora para que en ese minuto se graben y luego ellos se oigan. Les recomendamos que cuando lo hagan, no estén cerca de ellos, sino que se escuchen solos.

7. La grabadora también se puede utilizar para que los padres o terapeutas graben un texto, luego ellos lean al mismo tiempo que oyen la grabación (retroalimentación auditiva), lo que ayudará a la fluidez, entonación, pronunciación, etc.

8. Si no utilizan la grabadora, pueden leer junto con ellos en voz alta, y ayudarlos a que integren las palabras y disminuya el silabeo. Por ejemplo, pueden usar palmadas para dividir las palabras en sílabas y luego que las integren o las digan incompletas.

9. Si utilizan las palabras o frases, pueden realizar un concurso de memorización de series de las mismas. En un inicio, serán 5 y posteriormente se aumentará a 10.

10. Pueden utilizar las palabras que les cuesten trabajo leer y que son complejas o en las que cometen errores ortográficos o inversiones. Sin embargo, lo importante es el acto lector fluido, pero tenerlas a la vista podría favorecer el aprender la forma correcta de escribirlas.

Copyright © 2012 Ayax Systems Inc.