

TÍTULO: Escucha, comprende y recuerda. Cuento “El papalote”. #0220

AUTOR: Mariana Leñero Solar

GRADO Y EDAD: De Preprimaria a 3ro. de primaria. De 6 a 9 años.

DESCRIPCIÓN:

La lectura de textos cortos de historias con acciones y estímulos específicos que recordar es una herramienta sencilla para favorecer habilidades asociadas a los procesos de lectura y escritura. Este documento presenta un ejemplo de este tipo de material, y la forma en cómo se puede trabajar con los niños para favorecer la atención y discriminación auditiva, el autocontrol de impulsos y la memoria.

ÁREAS DE APOYO:

- ✓ Procesos de lectura y escritura.
- ✓ Procesos de atención, autocontrol y memoria
- ✓ Procesos de discriminación auditiva y seguimiento de instrucciones

EXPLICACIÓN-METODOLOGÍA:

1. El adulto lee en voz alta un cuento pequeño que, de preferencia, tenga como características una serie de acciones con diferentes elementos para recordar (se anexa un ejemplo). Es importante que los niños sepan que no pueden interrumpir hasta que se termine de leer el cuento y que al terminar de leerlo contestarán unas preguntas.
2. La lectura tiene que ser pausada, haciendo énfasis en la entonación y la información que se desean comunicar. En cada pausa, se mira a los chicos para atraer su atención, facilitar la discriminación y enfatizar en los detalles. Esto también sirve para identificar si los niños logran el autocontrol de su cuerpo al estar escuchando. En caso de que no sea así, el adulto se acerca al niño para tocarlo en el hombro y detener el impulso de una posible interrupción.
3. Se recomienda que a diferencia de otras lecturas, no se hagan preguntas orales sino sólo se les solicita que contesten las preguntas de comprensión. Lo anterior con el fin de estimular directamente habilidades de autocontrol, atención y discriminación, sin el apoyo de otras habilidades como, por ejemplo, el lenguaje.
4. De preferencia, se recomienda que se hagan varios ejercicios similares para ir analizando los avances que se van obteniendo conforme vayan ejecutando estas habilidades, y por ellos mismos encuentren sus propias estrategias. En los casos de los niños a quienes les represente mayor dificultad, el adulto tendrá oportunidad de crear, junto con él, estrategias para incrementar su desempeño en este tipo de ejercicio.

1. ¡A VOLAR EL PAPALOTE!

Lee este cuento:



Toño reía muy contento. El papalote volaba más alto que los árboles más altos. Las cintas de colores se movían con el viento.

Todos corrieron a ver el papalote.
– ¡Qué bonito es! – exclamó Mario.
– Es el mejor papalote que he visto – dijo Juana.

– ¡Qué alto vuela! – gritó Luis.
– ¡Qué colores tan bonitos! – agregó Mario.

Todos hacían comentarios sobre el papalote de Toño.

2. ¿TE GUSTO EL CUENTO?

Ahora vamos a jugar el juego de “¿Quién dijo?”

¿Quién dijo?



Mario



Juana



Toño



Luis

1

2

3

4

Escribe en cada recuadro el número que corresponda al niño que dijo la frase.

- ¡Qué alto vuela!
- ¡Qué bonito es!
- ¡Qué colores tan bonitos!
- Es el mejor papalote que he visto.

3. ¿Quién dijo?

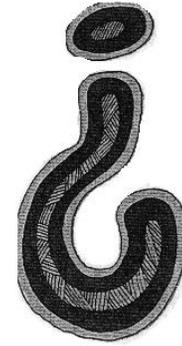
Vamos a jugar el juego de “¿Quién dijo?”. Escribe Cada frase el nombre del niño que la dijo

a) -¡Vamos a volar el papalote!

b) -Podemos trabajar juntos, pero tenemos que ir paso a paso

c) -¡Ya estamos listos!

d) -¡Cuánto nos vamos a divertir!



4. ¿COMO, DONDE, QUIEN?

Vuelve a leer el cuento de la página anterior. . Ahora contesta las preguntas rodeando con un círculo la respuesta apropiada.

a) ¿Cómo se sentían los niños?

Tristes aburridos felices

b) ¿Adónde irán los niños a volar el papalote?

a la escuela al parque a la carretera

c) ¿Quién cortó el cartón en forma de triángulo?

Juana Mario Toño

d) ¿Quién lo coloreó?

Toño Mario Juana

